

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Адыгея
«Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева»



УТВЕРЖДАЮ:
Заместитель директора по УМР
З.З. Карданова
от «28» сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.В.07 АРТ-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ В КОРРЕКЦИОННОЙ
РАБОТЕ С ДЕТЬМИ**

по специальности
44.02.01 Дошкольное образование

г. Майкоп,
2023

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.В.07 Арт-педагогические методы в коррекционной работе с детьми разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Минпросвещения России от 08 апреля 2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1351 от 27.10.2014г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01. Дошкольное образование»;

- Приказом Минпросвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 21 сентября 2022г., зарегистрированный № 70167);

- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

- Локальными актами ГБПОУ РА «АПК им. Х. Андрухаева» Положение о разработке и утверждении основных профессиональных образовательных программ;

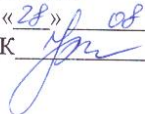
- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Составитель: Рубилкина Р.А., преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Адыгея «Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева».

Рецензент: Папина С.Н., заведующая МБДОУ «Детский сад №1 «Золотая рыбка»

Рассмотрено и одобрено на заседании П(Ц)К преподавателей психолого-педагогических дисциплин

Протокол № 1 от «28» 08 2023 г.

Председатель П(Ц)К  /Рубилкина Р.А./

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	7
3. Условия реализации программы учебной дисциплины	11
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы СПО

Учебная дисциплина ОП.В.07 Арт-педагогические методы в коррекционной работе с детьми входит в профессиональный учебный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять выбор арт - педагогических методов для работы с детьми;
- составлять план-конспект занятия на основе арт - педагогического подхода;
- представлять результаты арт - педагогической работы с детьми дошкольного возраста;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные подходы к применению арт - терапии и арт - педагогики в дошкольной образовательной организации;
- методы арт - педагогики в коррекции отклонений в развитии и поведении детей;
- особенности арт - терапевтического взаимодействия;
- психокоррекционные механизмы арт - педагогики;
- диагностический и коррекционный потенциал арт - терапии и арт - педагогики.

1.3. Результаты освоения учебной дисциплины

Результатом освоения является овладение обучающимися общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания и смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.
ПК 1.1.	Планировать мероприятия, направленные на укрепление здоровья ребенка и его физического развития.
ПК 1.2.	Проводить режимные моменты в соответствии с возрастом.
ПК 1.3.	Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима.
ПК 1.4.	Осуществлять педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременно информировать медицинского работника, об изменениях в его самочувствии.
ПК 2.1.	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2.	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3.	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.4.	Организовывать общение детей
ПК 2.5.	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.6.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.7.	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 3.1.	Определить цели и задачи , планировать занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 3.2.	Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 3.3.	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.
ПК 3.4.	Анализировать занятия.
ПК 4.2	Проводить индивидуальные консультации по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка.
ПК 4.4	Оценивать и анализировать результаты работы с родителями, корректировать процесс взаимодействия с ними.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов
Объем образовательной программы дисциплины	86
Основное содержание	57
в т.ч.	
теоретическое обучение	17
практические занятия	40
самостоятельная работа	29
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

3.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала: лекции, лабораторные и практические занятия, включая семинары и самостоятельную работу	Всего часов	Самостоятельная работа
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретико-методологические аспекты арт-терапевтической работы		15	12
Тема 1.1. Краткий исторический обзор применения разных видов искусства в коррекционной педагогике.	<i>Содержание учебного материала:</i>	8	6
	<i>Лекции</i>	2	
	История возникновения и развития арт – педагогики. Цели, задачи, функции арт – педагогики (арт – терапии).	2	
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>	6	
	Взгляды отечественных и зарубежных педагогов и психологов на использование искусства как средства развития детей и коррекции имеющихся у них нарушений.	2	
	Значение артпедагогики в образовательном процессе.	2	
	Методы обучения и воспитания в арт – педагогике.	2	
	<i>Самостоятельная работа</i>		6
Изучение и анализ взглядов арт-педагогических методов		6	
Тема 1.2. Арт-педагогические технологии в современном образовательном пространстве	<i>Содержание учебного материала:</i>	7	6
	<i>Лекции</i>	1	
	Возможности артпедагогики в развитии детей раннего, дошкольного возраста	1	
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>	6	
	Возможности артпедагогики и арт-терапии в образовании детей с ограниченными возможностями здоровья.	2	
	Особенности работы с родителями в методе детской арт-терапии	2	
	Работа с основными запросами в детской арт-терапии	2	
<i>Самостоятельная работа</i>		6	
Изучение и анализ методов в арт-педагогике для детей с ОВЗ		6	
Раздел 2. Арт-педагогика как средство психокоррекции поведения у детей		42	17
Тема 2.1. Методы и приемы в арт педагогике в обучении и воспитании детей	<i>Содержание учебного материала:</i>	6	6
	<i>Лекции</i>	2	
	Виды арт – терапии.	2	
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>	4	
	Цветовые интерпретации в детской арт-терапии.	2	

	Базовые техники диагностики в детской арт-терапии.	2	
	<i>Самостоятельная работа</i>		6
	Подготовка дидактических пособий для детей дошкольного возраста		6
Тема 2.2. Сказкотерапия	<i>Содержание учебного материала:</i>	6	2
	<i>Лекции</i>	2	
	Предмет и объект сказкотерапии. Возможности работы со сказкой.	2	
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>	4	
	Виды сказок: художественная, дидактическая, психотерапевтическая, рассказывание, драматизация, рисование.	2	
	Принципы психологического анализа сказок. Факторы эффективности сказкотерапии. Особенности сказкотерапии в работе с детьми.	2	
	<i>Самостоятельная работа</i>		2
	Основные приемы работы со сказкой.		
Тема 2.3. Изотерапия	<i>Содержание учебного материала:</i>	8	3
	<i>Лекции</i>	2	
	Использование метода изотерапии в работе с детьми дошкольного возраста	2	
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>	6	
	Техники «штриховка», «каракули» в коррекционной работе с дошкольниками.	2	
	Техника «монотипия» в работе с детьми дошкольного возраста.	2	
	Возможности техник: «Рисунок на стекле», «Рисунок пальцами», «Рисунок с помощью природных материалов», «Рисунок пластилином», «Кляксография» в коррекционной работе с детьми.	2	
<i>Самостоятельная работа</i>		3	
	Изучение видов изотерапии		3
Тема 2.4. Песочная терапия	<i>Содержание учебного материала:</i>	8	6
	<i>Лекции</i>	2	
	Общее представление о песочной терапии в работе с детьми дошкольного возраста.	2	
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>	6	
	Механизм психокоррекционного воздействия песочной терапии на ребенка дошкольного возраста.	2	

	Основные принципы организации игр на песке. Оборудование для песочной игротерапии.	2	
	Моделирование плана психокоррекционных мероприятий с использованием игр на песке для коррекции страхов, застенчивости, замкнутости.	2	
	<i>Самостоятельная работа</i>		6
	Подготовка игр для использования в интерактивной песочнице		6
Тема 2.5. Куклотерапия	<i>Содержание учебного материала:</i>	4	
	<i>Лекции</i>	2	
	Общая характеристика метода «куклотерапии» на коррекционных занятиях с ребенком.	2	
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>	2	
	Кукла как основной прием психокоррекционного воздействия.	2	
Тема 2.6. Игровая терапия	<i>Содержание учебного материала:</i>	6	
	<i>Лекции</i>	2	
	Общая характеристика метода «игровая терапия». Показания к применению игротерапии.	2	
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>	4	
	Основные психологические механизмы коррекционного воздействия игры.	2	
	Использование игры в психокоррекционной практике.	2	
Тема 2.7. Музыкотерапия. Танцевальная терапия	<i>Содержание учебного материала:</i>	4	
	<i>Лекции</i>	2	
	Общая характеристика методов «Музыкотерапия и танцевальная терапия» в работе с ребенком.	2	
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>	2	
	Основные направления коррекционного действия музыкотерапии и танцевальной терапии. Применение в детском возрасте.	2	
Всего:		57	29
Максимальная нагрузка:			86

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины соответствует требованиям ФГОС по специальности 44.02.01. Дошкольное образование.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
 - рабочее место преподавателя;
 - рабочая доска;
 - учебно-методические комплекты по программе;
 - методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов;
 - методические рекомендации к практическим работам.
- Технические средства обучения:
- автоматизированное рабочее место преподавателя (компьютер, интерактивная доска (мультимедийный проектор)).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Алексеева, Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Е. Алексеева. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 195 с.

2. Комарова, Т.С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т.С. Комарова, А.И. Савенков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 96 с.

3. Медведева, Е.А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Е. А. Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская. - М.: Издательский центр «Академия», 2018. - 248 с. [Источник: <http://psychlib.ru/mgppu/MAaso2001/AML-001.HTM#Sp1>].

Дополнительные источники:

1. Копытина, А.И. Арт-терапия / Сост. и общая редакция А.И. Копытина. - СПб.: Питер, 2001 - 320 с.

2. Сусанина, И.В. Введение арт-терапии учебное пособие И.В. Сусанина – М.: Когито Центр, 2007 – 92 с.

3. Тарарина, Е.Н. Практикум по арт-терапии в работе с детьми. / Е.Н. Тарарина - К., 2018 - 256 с.

Интернет-ресурсы:

1. Российский образовательный портал www.edu.ru
2. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://mon.gov.ru/>
3. Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования <http://www/firo.ru/>
4. Сайт Федерального агентства по образованию РФ www.ed.gov.ru
5. Инфоурок – образовательный портал (<https://infourok.ru/site/upload>)

3.3. Материалы и ресурсы для обеспечения и организации дистанционного обучения:

1. Платформа moodle (сайт ГБПОУ РА «Адыгейский педагогический колледж им.Х.Андрухаева»)
2. Платформа ZOOM (организация аудио и видеоконференций)
3. Мессенджер WhatsApp, Viber
4. Электронная почта
5. Социальные сети

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Уметь:	
<ul style="list-style-type: none"> – осуществлять выбор арт - педагогических методов для работы с детьми; – составлять план-конспект занятия на основе арт педагогического подхода; – представлять результаты арт - педагогической работы с детьми дошкольного возраста. 	<p>устный опрос;</p> <p>наблюдение и оценка на практических занятиях, представление методических разработок с использованием ИКТ,</p> <p>создание презентаций, введения глоссария, подготовки рефератов, докладов, сообщений.</p>
Знать:	
<ul style="list-style-type: none"> – основные подходы к применению арт - терапии и арт - педагогики в дошкольной образовательной организации; – методы арт - педагогики в коррекции отклонений в развитии и поведении детей; – особенности арт - терапевтического взаимодействия; – психокоррекционные механизмы арт - педагогики; – диагностический и коррекционный потенциал арт - терапии и арт – педагогики. 	<p>устный опрос;</p> <p>наблюдение и оценка на практических занятиях, представление методических разработок с использованием ИКТ,</p> <p>создание презентаций, введения глоссария, подготовки рефератов, докладов, сообщений.</p>

